



Голові Комітету Верховної
ради України з питань
гуманітарної та
інформаційної політики
ПОТУРАЄВУ М.Р.

Вих №517

Від 15.12.1997

ЛИСТ
щодо ініціативи встановлення
ДНЯ УКРАЇНСЬКОЇ МУЗИКИ

Шановний Микито Руслановичу!

ГРОМАДСЬКА
ОРГАНІЗАЦІЯ
«УКРАЇНСЬКА
АГЕНЦІЯ
З АВТОРСКИХ ТА
СУМІЖНИХ ПРАВ»

01054, місто Київ,
вул. Дмитрівська,
будинок 56-Б

+38 050 223 60 41
info@uacr.org.ua
www.uacr.org.ua

MEMBER OF



INTERNATIONAL
CONFEDERATION
OF SOCIETIES
OF AUTHORS
AND COMPOSERS

МІЖНАРОДНА
КОНФЕДЕРАЦІЯ
ТОВАРИСТВ
АВТОРІВ ТА
КОМПОЗИТОРІВ

Громадська організація «Українська агенція з авторських та суміжних прав» та авторська спільнота звертаються до Вас з ініціативою встановлення Дня української музики.

Ця ініціатива стала результатом зустрічі представників музичної індустрії України з Головою Верховної Ради України, під час якої відбулося вручення нагород діячам культури та обговорення питань розвитку музичної сфери в умовах воєнного стану.

Обрана дата має глибоке історичне значення, пов'язане з подіями фестивалю «Червона Рута» 1989 року в Чернівцях. 24 вересня на закритті фестивалю вперше публічно прозвучав заборонений тоді гімн «Ще не вмерла Україна». Це був акт неймовірної мужності учасників, які ризикували свободою і життям, виконуючи майбутній гімн незалежної України перед тисячами глядачів. Події широко висвітлювалися західними радіостанціями, привертаючи увагу світової спільноти до прагнень українського народу.

Сьогодні, коли Україна веде екзистенційну війну проти російської агресії, питання збереження та утвердження національної культурної ідентичності набуває особливо гострого значення. Українська музика стає не лише мистецьким явищем, а й потужним засобом культурного спротиву, консолідації суспільства та збереження національного духу.

Російська агресія забрала життя багатьох українських митців. Актори, музиканти, режисери взяли зброю в руки, захищаючи право України на власну культуру та мову. Десятиліттями українському суспільству нав'язували російський культурний продукт, тоді як величезний пласт талановитої української музики роками боровся за визнання в умовах культурного колоніалізму.

Українська музика сьогодні має потужний міжнародний вплив. Перемоги на Євробаченні, світові тури українських виконавців, колаборації з відомими зарубіжними артистами демонструють, що наша музика може стати важливим інструментом культурної дипломатії.

87265